

張友之
醫理精通家學淵源統治內外各症門診上午八時至下午四時逾時出診急症隨到隨診金
診一元出診四元八角城外另議平民減半赤貧送診診所中正路張府園八號電話二三〇三四
介紹人 谷正倫鈕永建蕭吉瑞魯蕩平章鴻書謝履李炎光吳大鈞蔡勁軍夏光宇全啓



傍晚時候，胡老——事。

踏踴地爬上岸。山後沉雷似地有汽車輾過泥路的聲響，濛濛的衝起一陣黃塵。可作怪，這陣黃塵就像從大喇叭裏吐出來的，漫天滾地的向他捲。是無憂無慮的啦。現在可就變了，自從山後開了一條公路，微日奔馳着怪物似的大汽車。泥塵捲起半空高，天載着滿車的墟客，滿車的客貨，不

志賢

◆十八世紀女人
出言微弱而緩慢，謹慎言語，慢開口，不苟笑，若遇生人而微笑，即被人疑爲勾搭，或有不端之意，對丈夫淺笑，則輕視而孤媚，對公婆哄堂，則含有不敬之意，對任何人笑，須以手帕抵嘴，不得發聲。

至於吃飯，不得狼吞虎嚥，須細細咀嚼，坐宜端正。如同桌尚有有人在飲酒，而自欲吃飯，食宜飯倍一飯量，即宜慢用「等俗套」。

行路宜慢而勻，身體不能左右搖擺，若貴婦，則襪上

難題

這十六裏，真是忙忙碌碌，糊糊塗塗，稍得閒坐，便打呵欠，雖然因了代人做兩宵夜間工作，和自己還家後整理些雜物，但竟精神這樣的疲乏，這緣因自己平時不鍛鍊鍛鍊身體，偶然達到一些辛勞，便十分困頓了。

今天工作完畢，並且拒絕了友人招去打牌，回到家裏，便喝老酒一喝過量之後，酒醉心頭事，就想起了爲什麼把空暇的時候不讀書，所以丟了書盃，立刻開了書

櫥，拿出一本古文，翻上來高聲誦讀。因了酒醉的缘故，雖然把幾篇就讀的左傳文一口氣讀下去，但想像孩子們的唱歌和衙門們的念經，腦子裏依然還是渾渾噩噩，一些也沒有什麼感觸，一些也沒有心得，沒有感觸，沒有心得，這種書讀得有什麼道理呢。

一本讀讀無趣，於是再換一本，就讀韓愈文，又是一頁一頁的讀，一頁一頁的翻過去，仍是讀不出一些心得來，讀到雜說四，忽然得到一個感觸

就覺得肚子很餓，從肚子餓，又想想方才祇喝酒，並不會吃飯，對了，不會吃飯肚子餓，怎好讀書呢，那就闔了書喊妻開飯。

飯開上來了，我面前祇有半碗飯，我就發怒對妻說，飯吃得怎麼如此少，你要曉得我吃飽了飯纔好讀書，你更要曉得食不飽力不足，這一些飯叫我怎樣吃得飽呢。妻見我如此，便笑着回答道，你平時喝了酒，總是吃不落飯的，所以你每次酒後，我總是替你盛半碗，況且

大些吃吧，碗裏雖祇半碗飯，碗裏儘多着，決不會使你餓着肚子的。

因為要想食飽力足，所以半碗飯，三筷兩口，便吃完了，在妻替我添飯的時候，又抽了一本書來看，看是國策，我就一邊吃飯一邊看書，的確酒後飯是吃不下，起初半碗飯是一時的興緻吃了下去，這一碗飯大概要因我方才說了幾句，所以吃得特別多，拿在手裏覺得很重，於是飯一口難嚥一口，到底嚥不下了。

「長鈔歸來乎，食無魚」，是的，飯吃不下，原來菜太不興了，魚也竟沒有，就問妻爲什麼不買魚。

妻說，你不是又忘了，前天你吃魚餛了，餛了好許多時，因此有些怪我的樣子，雖然並沒有說出怪我的話來，但是「骨鯁在喉，一吐爲快」這兩句話，你至少是說過五六遍，所以我

不敢買魚。

我無言可答，但看到魚沒有，肉却也沒有，便又問她是什麼緣故。

她又說得很有理，她說這是我常常

肉，不可無竹，今天有了京冬菜炒竹筍，竹已有了，肉沒有當可不成問題了，況且又是你告訴我的，多吃些蛋，多吃些豆腐，維他命多，有些身體，那麼今天的菜也配得不差呢。

「閒話太多像飯泡粥」，這本是一句俗語，現在倒有些像了，飯吃不下，淘些開水吧，但吃不落總是吃不落，倒底喫了飯碗頭。

雖然不能再喊着了，食不飽力不足，但讀書也無心再讀，祇好留待明日再說了。

(問) 克公：「王八蛋」和「混蛋」，請問是什麼樣子？可否

(答) 「王八蛋」就是龜蛋，「混蛋」就是你的臉皮太薄嫩時，以後，是大有裨補的。「混蛋」種抽象名詞，不是實物。他的，你只要朝一架穿衣鏡裏看一看道了。

(問) 克公：假使在世界上最大的舞台裏放個屁，臭氣可否能播送全世界？

(答) 世界上現在還沒有這種播氣味的電台，如果要是有的話，當然是可以。

(問) 克公：想討老婆，又沒有錢。不知道世上可有不要錢的老婆嗎？有時我還看見別人討老婆不但不花一個大，而且除人之外，還有一筆財喜。克公！噲個道理？(顯儒)

(答) 世界上沒有可以不花錢，而能討到老婆的。但是也有一錢不花而人財兩得的。不過，這是和中國航空證券頭獎一

金鈴，須如音樂中之節奏，能鏗鏘鏘鏘，行時如蓮花，不得人未到而腳先到，三寸金蓮務須以裙遮沒，兩眼不得斜視，否則被人謂秋波傳情，亦不得平視，云有賤相，餘則如瞪眼瞞眼，……等，亦非所宜，眼之用途，祇得俯首於針黹而已，與男人談話，祇得眼觀鼻，鼻觀心，服裝寬大，不得微露肉體。

此外須孝敬父母公婆，侍奉丈夫如主人，對妯娌叔伯宜和睦恭敬，視自己如奴隸，丈夫娶妻，恐前世之命，

丈夫嗚呼，須守寡或殉節，不得拋頭露面。丈夫之友室至須迴避，實行上床夫妻下床君子，以達夫婦之道。

◆現代摩登女人
出言聲朗宏大，善爭辯，揚言，常決男子所不敢於女，前所說的話，令男子舌翹不下，毛骨悚然。

笑時則哄堂，昂，嘴角微動，眼皮微動，兩頰能現酒渦則更佳。生人或自己之愛人亦如此之態度，時眼珠靈活，示天真，眼如斜視，平視，或瞞眼瞪眼，均能使男人魂

天上飄。
吃飯却未改過，
仍細細咀嚼，惟頗
講究珍羞，行則登
高跟，人未到而脚
先到，邁大步如田
徑賽跑，細柳之腰
擺動，則圓大之臀
部顯得曲綫分明。
衣服尤其薄而輕小
，裹緊身體，若政
府允許女人赤裸裸
一絲不掛，以裸體
爲摩登，則模特兒
畫與肉感影片，
當無人過問。
此外外公婆如陌
路，丈夫如奴隸，
由侄叔伯如友朋，
當自己『玉皇大帝』
，丈夫娶妾先離婚
，須納十萬八萬贖
養金。
前者乃是封建勢

力的殘餘犧牲，後
者乃是資本主義的
新興玩偶，這些都
不是新中國的新女
性！好！讓時代之
巨潮衝而去，產生
健全的新典型，產
生有靈魂的新人

那不希望
佳音
甲孩：「昨
天我的三哥結
婚了，現在我
有三個嫂嫂了
。」
乙孩：「那
不希望，我的
爸爸上星期又
結婚了，現在
我一共有五個
媽媽了。」

賽金花小掌故

賽金花老矣，舊事重提，遂又喧揚人口。當賽與瓦德西離時，保全華人雖多，但從惠瓦

軒。

者試以鬼人材，於是譽金花者又從而詬之，以應瓦考詩爲國恥，指賽爲賄妓，此一小小掌故，亦可見功過亦未易言也。

朱議說：剛才公子說我眼法不對？誌公說：眼法不對，我聽着倒一套鬼話，如今還俗了，不做和波密，只有癡人才那麼喚，聰明公子，你看我這樣說的是也不是？不敢不敢，公子如何這般說法哩。說着，反身一指大雄寶殿說：癡子哩，他們那有你聰明。朱議說話，兀自又唱：人定亥，真猴常有在，超釋迦，越祖師，心有道人愛。半夜子，心住無生即生佛祖言，外邊事，識取起時還不

誌公傳

白雲

(九一二)

（問）克公：和尚與尼姑，何以不叫他們成爲夫婦？也生小和尚小尼姑？其實他們老早已有了這種偷偷摸摸的事情，何必不行方便，成全他們？克公！因爲他們也常常與人行方便啊！（頑僧）（答）他們行方便，那是沒有關係。如果成爲夫婦，那麼，小和尚小尼姑繁殖甚快，天下那有這樣多的廟宇！

我如今說出話來，豈不又是眼法不對嗎？有些好處。朱義說：奴才這可就要放胆了，迷誤，天天念經，什麼南無波羅密，全是尚了，也就是想開了這個道理，什麼波羅密了，也就是想開了這個道理，什麼波羅密了。所以你不來念波羅密，對不對？朱義忙道：叫奴才置身無地了。詰公說：那又何必？你看那上面，還坐了三個身齊文餘的大和尚，越發要辯白，可是詰公不等他辯進成懈怠，不起疑心修心，無相光中做塵垢室礙，放蕩長如癡兀人，他家有死，心法何曾屬有無，用時更勿用文字，是，作境境求實總無，生死處來住相試。

【未完】

門診上午八時至下午二時
出診下午三時至八時急病
不限電話二三三四二號

本品係鄒克仁醫師心血秘製（市售）功效卓大知服比靈無不稱美

痧痘兒科專家張仲樸先生係下江考調名醫張雨生先生之姪幼承家訓對於小兒急慢驚風痘癩瘰癧吐瀉等症無不着手咸奏痧痘百症尤其特異見諸盛於本京中山慈新街五華堂和藥號內小兒患以上各症

經先生診治者均沉痾立起同人等素有相知特爲介紹俾病家知所問津焉周啓剛郭春濤洪陸東李次溫洪蘭友羅光
顯萬家同海思以爲必貴足士超同登